



— SINCE 1972 —

CIRCOLO DIPENDENTI SANITA' APS - PARMA

In collaborazione con il CRAL CHIESI A MILANO PER LA MOSTRA

“EL GRECO” PALAZZO REALE, SABATO 10 FEBBRAIO 2024



Per la prima volta a Milano, un ampio ed inedito progetto espositivo dedicato al grande pittore conosciuto come El Greco: gli spazi del Primo Piano di Palazzo Reale accoglieranno da mercoledì 11 ottobre 2023 a domenica 11 febbraio 2024 il progetto espositivo inedito El Greco curato da Juan Antonio García Castro, Palma Martínez - Burgos García e Thomas Clement Salomon. La mostra, che vanta prestigiosi prestiti internazionali è l'occasione per presentare l'opera dell'artista cretese alla luce delle ultime ricerche sul suo lavoro: El Greco propone infatti una profonda e innovativa riflessione storico-critica, i cui punti di forza sono costituiti dall'attenta riconsiderazione dell'impatto dei modelli italiani nella formazione dell'artista e dalla proposta di un'interpretazione degli esiti dell'ultimo periodo toledano dell'attività di El Greco in termini di consapevole recupero di un'impostazione compositiva in senso lato bizantina. Il percorso espositivo è articolato in sezioni pensate in modo da tenere costantemente a fuoco il rapporto dell'artista con i luoghi in cui ha vissuto per offrire ai visitatori con grande chiarezza e immediatezza d'impatto una precisa ricostruzione storico-biografica, istituendo nel contempo una serie di stringenti confronti con la grande pittura romana e veneziana, facendo emergere il potente tema del labirinto per sottolineare come la vita di El Greco sia stata una sorta di immenso romanzo di formazione svoltosi tra le capitali culturali del Mediterraneo. Per la realizzazione di questo progetto espositivo, grandi musei hanno concesso in prestito per questa mostra autentici capolavori, tra i quali i celebri San Martino e il mendicante e il Laocoonte della National Gallery di Washington, il Ritratto di Jeronimo De Cevallos del Museo del Prado, le due Annunciazioni del Museo Thyssen-Bornemisza, il San Giovanni e San Francesco delle Gallerie degli Uffizi. Oltretutto la mostra vanta la presenza di opere straordinarie provenienti da istituzioni ecclesiastiche che per la prima volta arrivano in Italia, quali il Martirio di San Sebastiano della Cattedrale di Palencia, l'Espulsione dei mercanti dal tempio della Chiesa di San Ginés di Madrid e l'Incoronazione della Vergine di Illescas.

PROGRAMMA DI MASSIMA - ore 09,30 Ritrovo presso il Parcheggio di Via San Leonardo di fianco alla trattoria IMELDE e partenza per Milano. Tempo libero per attività individuali e per il pranzo. Nel pomeriggio h. 14,15: ritrovo presso Palazzo Reale per la visita guidata alla Mostra “EL GRECO” Due gruppi di visita: alle ore 14.30 e alle ore 15.00

Al termine delle rispettive visite guidate, tempo libero e nel tardo pomeriggio (orario e luogo di ritrovo saranno comunicato successivamente) ritrovo per la partenza per Parma con arrivo previsto nella prima serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (nr minimo di partecipanti 15): €70,00 per i soci CRAL, non soci € 80,00. La quota comprende: viaggio in bus andata e ritorno da/per Parma, pedaggi, permessi e parcheggi; biglietto di ingresso per la mostra; servizio guide e microfonaggio (una guida ogni 24partecipanti); assicurazione .Le iscrizioni dovranno pervenire in Segreteria **ENTRO IL 20 NOVEMBRE 2023 pagando la relativa quota**