



PRETTY WOMAN

il Musical

Giovedì 6 e Venerdì 7 aprile 2023

Teatro Regio di Parma - ore 21,00

Arriva finalmente a Parma lo spettacolo teatrale che ha avuto il maggior successo al botteghino in Italia nel corso del 2021: **"Pretty Woman il Musical"**

Apprezzato dal pubblico e dalla critica. Scritto in coppia da Garry Marshall e Jonathan F. Lawton, rispettivamente leggendario regista e sceneggiatore originale della pellicola, lo spettacolo si avvale di una colonna sonora che è un mix di canzoni pop e romantiche scritte da due compositori d'eccellenza, Bryan Adams e il suo fidato co-autore Jim Vallance, e dell'indimenticabile successo mondiale del 1964 "Oh, Pretty Woman" di Roy Orbison.

L'adattamento teatrale mantiene l'impianto narrativo del successo cinematografico premiato nel 1991 con un Golden Globe per la migliore attrice in un film commedia o musicale (Julia Roberts) e ripercorre fedelmente i momenti della storia d'amore di Vivian ed Edward. Accanto alla tematica sentimentale, che ha di fatto appassionato un pubblico eterogeneo di sognatrici e sognatori, alcuni temi molto attuali sono ancora il punto di forza di questa instancabile storia a metà strada tra Cenerentola e My Fair Lady. La rivalsa di una donna alla ricerca di sé e della sua dignità, il cambiamento di due persone diverse, per classe, che non discriminano l'altro ma che si avvicinano l'uno all'altra rivoluzionando se stessi e il loro modo di pensare, la forza dei sentimenti che hanno la meglio su fama e denaro, il superamento delle apparenze in un mondo che non riesce ad andare oltre i preconcetti. Un inno alla libertà che supera pregiudizi e convenzioni, una storia trasversale che supera le differenze sociali e di età.

Protagonista è la musica anni '80, eseguita dal vivo da una band di 6 elementi in stile pop/rock, proprio come l'autore della colonna sonora, Bryan Adams. Le musiche sono tipiche degli anni a cavallo tra il 1980 e il 1990 così come lo sono le ambientazioni dello spettacolo. La musica rimane quella originale scritta da Bryan Adams, non è intervenuto alcun elemento di modifica, adattamento o rielaborazione in questo allestimento tutto italiano, dove i numeri musicali mantengono viva la forte connessione tra i brani del musical e la cifra stilistica che contraddistingue il suo autore.

IL CRAL SI RENDE DISPONIBILE A FARE DA TRAMITE PER LE PRENOTAZIONI, OSSERVANDO LE NUOVE REGOLE PER LA PRENOTAZIONI DEI BIGLIETTI RICEVUTE DA ARCI VALE A DIRE CHE:

- CHI DESIDERA PRENOTARE BIGLIETTI DOVRA' INDICARE NELLA RICHIESTA OLTRE AL NUMERO ED ALLA TIPOLOGIA DEI BIGLIETTI ANCHE NOME E COGNOME DI TUTTI I RICHIEDENTI ED EMAIL ED UN RECAPITO CELLULARE DI 1 DEGLI ACQUIRENTI

- SE DISPONIBILI, ARCI CONFERMERA' E STAMPERA' IMMEDIATAMENTE I BIGLIETTI CHE ANDRANNO SALDATI NON APPENA IL CRAL NE DARA' INFORMAZIONE

- Inoltre dovranno essere rispettate le norme in vigore o future in materia di contenimento contagi da Covid 19 .

Chi è interessato può scrivere a info@dipendenti-sanita.com

entro il 10 dicembre 2022

Questi i prezzi dei biglietti:

➤ Platea	€ 69,00
➤ Palchi Centrali - 1° prezzo	€ 59,00
➤ Palchi Centrali - 2° prezzo	€ 49,00
➤ Palchi Centrali - 3° prezzo	€ 29,00
➤ Palchi Intermedi - 1° prezzo	€ 59,00
➤ Palchi Intermedi - 2° prezzo	€ 42,00
➤ Palchi Intermedi - 3° prezzo posto d'ascolto	€ 23,00
➤ Palchi Laterali - 1° prezzo	€ 54,00
➤ Palchi Laterali - 2° prezzo	€ 42,00
➤ Palchi Laterali - 3° prezzo posto d'ascolto	€ 23,00
➤ Galleria Numerata	€ 36,00

